## КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ

## «Развитие речи дошкольников младшего возраста через игровую деятельность»



Дошкольный возраст уникальным является решающим периодом развития ребенка, когда возникают основы личности, складывается воля произвольное поведение, активно развивается воображение, творчество. Однако все эти важнейшие качества формируются не на НОД, а в ведущей и главной деятельности дошкольника – в игре. Самое существенное изменение, которое отмечают не только психологи, но и

большинство опытных дошкольных педагогов, заключается в том, что дети в детских садах стали меньше и хуже играть, особенно сократились (и по количеству и по продолжительности) сюжетно - ролевые игры. Дошкольники практически не знают традиционных детских игр и не умеют играть. В качестве главной причины обычно называют недостаток времени на игру. Как известно, именно в игре наиболее интенсивно развиваются мышление, эмоции, общение, воображение, сознание ребенка. Игра — это практически единственная область, где дошкольник может себя проявить, именно в игре дети учатся контролировать и оценивать себя, понимать, что они делают, и хотят действовать правильно и по правилам игры. Наблюдения показывают, что современные дети не умеют сами организовывать свою деятельность, наполнить ее смыслом: они склоняются, толкаются, перебирают игрушки и т.д. у большинства из них не развито воображение, отсутствует творческая инициатива и самостоятельность мышления.

А поскольку в этом возрасте формируются эти важнейшие качества, то вряд ли они возникнут сами собой потом, в более зрелом возрасте.

Игра — один из тех видов детской деятельности, которые используются взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучения их различными действиям предметами, способами и средствами общения.

Таким образом, педагогические мероприятия в организации свободной игры детей сводятся к следующему:

- организовать место для игры, соответствующее возрасту и числу играющих на нем детей;

- продумать подбор игрушек, материалов, пособий и неуклонно следить за их обновлением;
- создать условия для конструктивных игр (со строителем, модулями, разнообразными машинами в гараже) и ролевых игр «Водители», «Строители» и др.;
- создание условий для театрализованной деятельности способствует тому, что дети в роли проживают различные эмоциональные состояния персонажей, способы раскрыться эмоционально, могут проявить не характерные для них личностные качества. В течение года пополняется театрально-игровая деятельность костюмами, разными атрибутами и видами театра. Сюда же включается работа перед зеркалом (мимические настроения) обыгрывание ситуаций и сказок;
- для развития произвольного мышления, выработке выдержки, самообладания использовать дидактические игры, например: «Хорошо плохо», «Чем можем-поможем» развивать представление о добрых и недобрых делах и поступках;
- игры «Профессии», «Кукольный детский сад», «Музыка для кукол» соответственно запросами развивающегося игрового процесса и общего развития детей;
- руководя наблюдениями детей, содействовать отображению в игре положительных сторон социальной, трудовой жизни;
- содействовать тому, чтобы группировка детей в игре (по возрасту и развитию, речевым навыкам) способствовала росту и развитию языка более слабых и отстающих. Очень рекомендую включать в игру малышей старших детей;
- проявлять интерес к играм детей беседами, руководить игрой и в процессе упражнять язык и т.д.

Для развития продуктивного общения необходима система комплексной работы с детьми:

- оборудование в группе игрового уголка, где можно развернуть сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Ателье», «Уголок ряжения», «Почта», «Магазин» и т.д.;
- для совместных игр мальчиков физическому выражению своих чувств, оказывать поддержку и сопереживать: игры и бытовые ситуации «Идем в гости», «Отмечаем День рождения» и т.д.;
- в книжном уголке подбираются книги, отображающие различные эмоции и настроение, картинки с изображением различных поступков и дел реальных и сказочных персонажей, животных. Можно приобрести альбомы с сюжетными картинами «Мы играем в детском саду», «Профессии»;
- в музыкальном уголке подбирается фонотека детских песен, классической музыки, сказок и различных звуков природы для слушания. Можно использовать записи с музыкальных занятий, где разучиваются песни и танцы;
- сюжетно ролевая игра в жизни ребенка оказывает положительное влияние на развитие речи. Она позволяет ребенку представить себя врачом, парикмахером, мамой или папой, позволяет «Кем быть?» и др. помогать получать представление о трудах взрослых, из каких материалов сделаны предметы и т.д.;

- для ознакомления детей с эмоциональными состояниями и настроениями персонажей вводятся игры «Театр настроений», «Весело и грустно», «Собери настроение» и т.д.;
- работа по развитию доброжелательности: помочь детям понять, кто такой друг, как с ним играть использовать игровые ситуации «Ласковые слова», «Сладкая проблема» и т.д.;
- тактильные контакты друг с другом помогают сплочению детского коллектива, учат понимать чувства других, развить воображение и фантазию.

Хорошая речь — важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильно у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей его действительности, полноценнее взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

У маленького человека, как и взрослого, есть работа — это игра. Самый естественный, легкий для ребенка путь к овладению речью. Все действия, которые взрослый совершает вместе с ребенком, требуют словесного сопровождения. Развитие речи у детей младшего дошкольного возраста происходит особенно быстро: пополняется словарный запас, улучшается звуковое оформление слов, более развернутыми становятся фразы.

Детей нужно учить четко и правильно произносить, а так же слышать и различать звуки в словах. Очень важен образец речи воспитателя. Нужно учить детей управлять своим голосовым аппаратом, регулировать громкость своего голоса, скорость произнесения слов. Для улучшения словопроизношения часто используется чтение: потешек, стихов, считалочек совместно с ребенком, через дидактические игры и упражнения.

Чтобы у ребенка была правильная речь, хорошая дикция— необходимо развивать его артикуляционный аппарат, речевое дыхание, учить его слушать речь!

## Литература:

- «Учите, играя» А.И.Максаков, Г.А.Тумаков.
- «Развитие речи ребенка от года до семи лет» Е.В.Воробьев.
- «Развитие речи детей дошкольного возраста» Ф.А.Сохина.
- «Речевые развлечения в детском саду» В.П.Лапковская